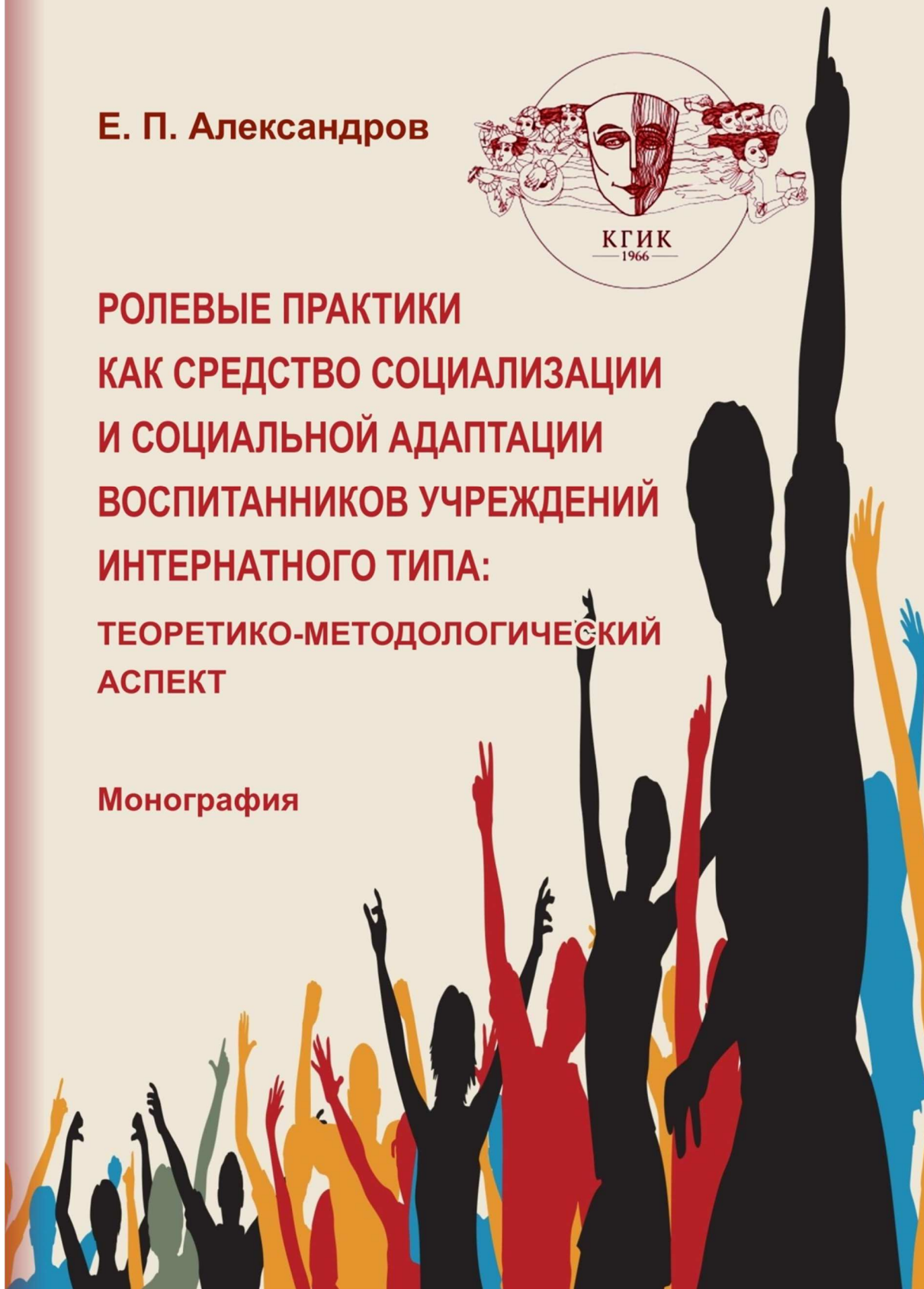


Е. П. Александров



**РОЛЕВЫЕ ПРАКТИКИ
КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛИЗАЦИИ
И СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ
ВОСПИТАННИКОВ УЧРЕЖДЕНИЙ
ИНТЕРНАТНОГО ТИПА:
ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ
АСПЕКТ**

Монография



Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Краснодарский государственный институт культуры»

Е. П. Александров

**РОЛЕВЫЕ ПРАКТИКИ КАК СРЕДСТВО
СОЦИАЛИЗАЦИИ И СОЦИАЛЬНОЙ
АДАПТАЦИИ ВОСПИТАННИКОВ
УЧРЕЖДЕНИЙ ИНТЕРНАТНОГО ТИПА:
ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ
АСПЕКТ**

Монография

Краснодар
2021

УДК 316.614+376.5/.6

ББК 74.66+60.53

А 46

Рецензенты:

*Солопанова О.Ю., доктор педагогических наук,
профессор Краснодарского государственного университета;*

*Надолинская Т.В., доктор педагогических наук,
профессор Таганрогского института имени А.П. Чехова (филиал РГЭУ)*

А 46 **Александров Евгений Павлович.**

Ролевые практики как средство социализации и социальной адаптации воспитанников учреждений интернатного типа: теоретико-методологический аспект : монография / Е.П. Александров. – Краснодар : Издательский Дом – Юг, 2021. – 212 с. ISBN 978-5-91718-674-0

Монография посвящается анализу теоретико-методологических аспектов организации ролевых практик воспитанников учреждений интернатного типа. Автор исследует данную проблему под углом зрения феноменолого-экзистенциальной парадигмы философии и когнитивной психологии. Под ролевыми практиками понимаются процессы рефлексивно-аналитического осмысления, принятия, конструирования и проигрывания социальных ролей. В социокультурной среде учреждений интернатного типа ролевые практики выступают как средство подготовки воспитанников к успешному социальному функционированию в континууме жизни.

Книга может представлять интерес для магистрантов, аспирантов, научных работников и педагогов-практиков, интересующихся вопросами организации процесса социализации и социальной адаптации воспитанников в среде учреждений интернатного типа.

Публикуется при финансовой поддержке Российского фонда фундаментальных исследований, проект 19-013-00860 А «Социальный театр как педагогическая технология подготовки воспитанников организации для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, к эффективному социальному функционированию».

УДК 316.614+376.5/.6

ББК 74.66+60.53

ISBN 978-5-91718-674-0

© Е.П. Александров, 2021

© Оформление ООО «Издательский Дом – Юг», 2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	5
Глава 1	
Учреждение интернатного типа как среда социализации и социальной адаптации воспитанников	12
1.1 Сущность и компоненты педагогических сред	12
1.2 Факторы социализирующей среды учреждения для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей	21
Глава 2	
Субъекты педагогического взаимодействия в педагогической среде учреждений интернатного типа	30
2.1 Личность как субъект педагогического взаимодействия	30
2.2 Социализация и социальная адаптация личности в социокультурной среде	32
2.3 Воспитанники учреждений интернатного типа как субъекты педагогического взаимодействия	39
2.4 Педагоги учреждений интернатного типа как субъекты педагогического взаимодействия	72
Глава 3	
Интенциональные аспекты педагогической коммуникации	77
3.1 Интенциональный диалог как фактор социализации и социальной адаптации	77
3.2 Педагогическая коммуникация как интенциональный диалог	84
3.3 Художественная культура как средство социализации и социальной адаптации личности	90
3.4 Опыт использования искусства театра и драматизации как средства социализации и воспитания	98
Глава 4	
Критическое мышление как основа социализации и социальной адаптации воспитанников	111

4.1 Критическое мышление как цель социализации и социальной адаптации воспитанников	111
4.2 Когнитивные компоненты критического мышления воспитанников	118
4.3 Этапы формирования критического мышления в педагогическом процессе	127

Глава 5

Ролевая игра как средство формирования критического мышления, социализации и социальной адаптации воспитанников учреждений интернатного типа	133
5.1 Ролевая игра как педагогическое средство социализации и социальной адаптации	133
5.2 Роль в ролевой игре: сущность и структура	145
5.3 Постановочный материал ролевой игры	161

Глава 6

Использование медиатекстов как средства социализации, социальной адаптации и формирования критического мышления воспитанников учреждений интернатного типа	169
---	------------

Заключение	179
-------------------------	------------

Список литературы	183
--------------------------------	------------

Приложение А

Медиатексты, предлагаемые к использованию в процессе социализации воспитанников интернатных учреждений	202
--	-----

Приложение Б

Примеры постановочных фотографий для рефлексивно-аналитических упражнений воспитанников	204
---	-----