

УДК 159.99

**ДУХОВНАЯ КУЛЬТУРА
В СФЕРАХ ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА**



**SPIRITUAL CULTURE
IN THE SPHERES OF HUMAN SOCIAL LIFE**

Богатырева Жанна Владимировна

старший преподаватель
кафедры истории, философии и психологии,
института фундаментальных наук,
Кубанский государственный технологический университет
bogatzhanna@mail.ru

Тамахина Ирина Анатольевна

бакалавриат,
институт экономики, управления и бизнеса,
Кубанский государственный технологический университет
irinatomakhina@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается возрождение ценностей духовной культуры, её значимость в современном российском обществе. Помогает разным социальным институтам и группам понять важность сохранения духовности во времена кризисов, переживаемых Россией в последнее десятилетие в таких сферах, как: экономическая, политическая, социальная, духовно-нравственная и другие сферы общественной жизни.

Ключевые слова: духовная культура, духовность, ценности, менталитет, образование, духовно-нравственное воспитание, традиции, потребности, моральные ценности, дух, внутренний мир, разум, совесть, идеология, просвещение, нравственность, искусство, ценности, традиции, любовь.

Bogatyryova Zhanna Vladimirovna

Senior Lecturer,
Department of History,
Philosophy and Psychology,
Institute of Fundamental Sciences,
Kuban State Technological University
bogatzhanna@mail.ru

Tamakhina Irina Anatolievna

Bachelor's Degree,
Institute of Economics,
Management and Business,
Kuban State Technological University
irinatomakhina@mail.ru

Annotation. The article deals with the revival of the values of spiritual culture, its importance in modern Russian society. It helps different social institutions and groups to understand the importance of spirituality preservation in the times of crises experienced by Russia in the last decade in such spheres as: economic, political, social, spiritual and moral and other spheres of social life.

Keywords: spiritual culture, spirituality, values, mentality, education, spiritual and moral education, traditions, needs, moral values, spirit, inner world, mind, conscience, ideology, enlightenment, morality, art, values, traditions, love.

Каждый человек в своей жизни имеет ценности – важность, значимость, польза, полезность чего-либо. Ценности практикуются всю жизнь. У каждого из нас от шести до десяти личных ценностей. Среди этих приоритетов нужно определить те, которые будут самыми важными, те, которые для вас превыше всего. Пожалуй, самыми важными являются именно духовные ценности – цели и идеалы, придающие смысл существованию человека; т.к. именно они являются фундаментом для личной жизни, карьеры, нормального развития. Эти ценности, которые отражают высшие духовные устремления людей. Духовные ценности отражают высшее устремление людей. Особое значение имеют такие, как: истина, вера, красота. Их можно подразделить на нравственные, социальные, эстетические, религиозные, научные и т.д.

Современное российское общество имеет «духовный голод». Особенно сложная ситуация сложилась в подростковой и молодёжной среде. Институт семьи не обеспечивает полноценное духовно-нравственное воспитание детей, семья утратила контроль за свободным временем детей и подростков и проигрывает во влиянии на личность другим факторам социализации. Молодое поколение оказалось во власти стихийных рыночных отношений, которые оказывают неблагоприятное влияние на духовно-нравственное развитие общества: утрата нравственных идеалов, размывание традиционных ценностей общественного бытия, что сказалось на духовно-нравственном развитии детей, учащихся и молодёжи.

В связи с этим формирование нравственных и духовных ценностей, обучающихся в системе общего образования сегодня является значимой социально-

педагогической задачей. От ее решения во многом зависит состояние общественной морали, социальных, межэтнических и межконфессиональных отношений в стране, будущее российского общества и государства. Только воспитание у новых поколений россиян устойчивых нравственных убеждений на основе традиционных, исторических, духовных, культурных ценностей российских народов позволит обеспечить успешное социальное развитие России в XXI веке, сохранить социальный институт семьи и преодолеть демографический кризис, укрепить Российское государство, его авторитет в международном сообществе. Данная задача, а именно приобщение подрастающего поколения к духовно-нравственным ценностям, реализовалась в Октябрьском районе с 1 сентября 2007 г. через изучение курса «Основы православной культуры». Задача школьного курса «Основы православной культуры» – заинтересовать и пробудить в молодежном сознании стремление к совершенствованию духовной и нравственной жизни, а не только к материальным ценностям.

Духовность так же является основой формирования Российского менталитета. Кризис, переживаемый Россией в последнее десятилетие, охватил экономическую, политическую, социальную, духовно-нравственную и другие сферы общественной жизни и носит неоднозначный характер. К сожалению, пострадала материальная база духовно-нравственной сферы, находившаяся ранее на обеспечении государства, – российские библиотеки, музеи, галереи, выставки, театры, кино и т.д. В трудном материальном и социальном положении оказались те, кто создаёт интеллектуальные и духовные ценности – деятели российского образования, науки и искусства.

Наиболее ощутимый удар, последствия которого особенно опасны в долгосрочной перспективе, был нанесён по духовно-нравственным устоям российского общества, по духовности как животворному и соборному началу человеческого бытия. Разоблачение проявлений тоталитаризма в прошлом незаметно перешло в очернительство всего советского периода российской истории, а критика менталитета советского человека (отчасти оправданная) скоро превратилась в негативистское неприятие исконных черт российского менталитета, на которых веками зиждилось веками единство народа и величие России.

Сегодня как никогда раньше становится очевидной насущная общественная потребность – социально-философская реабилитация и защита российского менталитета, а стало быть, и духовности как его фундаментального элемента.

В русской философской мысли термин «менталитет» не употреблялся, зато очень активно и разносторонне употреблялся термин «духовность», воплощая в себе все, что и составляет основу менталитета.

О духовности много писали Л.Н. Толстой, Н.А. Бердяев, И.А. Ильин, Д.С. Лихачев. Все они отводят духовности важную роль формирования российского менталитета. Духовностью часто называют объединяющие начала общества, выражаемые в виде моральных ценностей и традиций, сконцентрированные, как правило, в религиозных учениях и практиках, а также в художественных образах искусства.

Традиционно духовность отождествляется с религиозностью традиционного толка, однако в современной социологии и социальной философии «светский» вариант духовности именуется социальным капиталом.

Духовность – традиция бережного отношения к самому себе, окружающим людям, окружающему миру, передающаяся из поколения в поколение. Духовность воспитывается в семье. Чем крепче семья, тем крепче в ней связь между поколениями, тем выше шансы воспитать в ней духовно развитого человека. Духовность – свойство души, состоящее в преобладании духовных, нравственных и интеллектуальных интересов над материальными.

Родственные категории духовности: дух, внутренний мир, разум, совесть, идеология, просвещение, нравственность, искусство, ценности, традиции, любовь.

Н.А. Бердяев в работе «Экзистенциальная диалектика божественного и человеческого» уделил духовности целую главу [3]. Он, в частности, пишет что завоевание духовности есть главная задача человеческой жизни. Но духовность нужно шире понимать, чем обыкновенно понимают. Духовность нужна и для борьбы, которую человек ведёт в море. Без духовности нельзя нести жертвы и совершать подвига. Размышляя о

роли духовности в человеческой жизни Бердяев полагает, что дух и духовность перерабатывают, преображают, просветляют природный и исторический мир, вносят в него свободу и смысл.

Духовность есть задача, поставленная перед человеком в отношении к жизни. Парадокс в том, что рост духовности осуществляется заключенной в человеке духовной же силой, этот рост не может быть результатом недуховных состояний. Высшее никогда не получится из низшего, не заключающего в себе никаких зачатков высшего, никаких его потенций. Духовное развитие есть актуализация возможного. Опыт жизни, как будто не заключающий в себе ничего духовного, может пробудить духовные силы в человеке.

Н.А. Бердяев подчеркивает, что существуют разные типы духовности. Есть не только христианская и внехристианская духовность, но и в самом христианстве есть разные типы духовности, например, духовность православная и католическая. Но есть универсальные и вечные основы духовности.

Христианская духовность отличается от внехристианской тем, что в ней всегда утверждается личность, свобода и любовь. Нужно признать нехристианской духовность, в которой исчезает неповторимая личность, нет свободы человека и любви к человеку.

И, наконец, Бердяев делает вывод, что духовность, идущая из глубины, и есть сила, образующая и поддерживающая личность в человеке. Кровь, наследственность, раса имеют лишь феноменальное значение, как и вообще биологический индивидум. Дух, снова, личность имеют нумеральное значение. Социологи утверждают, что человеческая личность формируется обществом, социальными отношениями, что организованное общество есть источник высшей нравственности. Но извне идущее социальное воздействие на человека требует приспособления к социальной обыденности, к требованиям государства, нации, установившимся нравам. Это ввергает человека в атмосферу полезной лжи, охраняющей и обеспечивающей. Пафос истины и правды ведёт человека к конфликту с обществом. Наиболее духовнозначимое в человеке идёт совсем не от социальных влияний, не от социальной среды, идёт изнутри, а не извне. Возможен прорыв духовности в социальную жизнь, и все лучшее в социальной жизни исходит из этого источника. Духовность несёт с собой освобождение, а оно несёт с собой человечность.

Литература

1. Бердяев Н.А. Царство Духа и царство Кесаря // Экзистенциальная диалектика божественного и человеческого. – М. : Хранитель, 2006.
2. Кармин А.С. Философия культуры в информационном обществе: проблемы и перспективы // Вестник Российского философского общества. – 2005. – № 2. – С. 51–60.
3. Белл Д. Грядущее постиндустриальное общество. Опыт социального прогнозирования / Пер. с англ. – М. : Academia, 1999. – 640 с.
4. Арутюнян О.А., Богатырева Ж.В., Голотина Ю.И. Диалог культур в современном образовании // Мир науки, культуры, образования. – 2019. – № 1 (74). – С. 194–195.
5. Богатырева Ж.В. Историко-философская реконструкция феномена сказки // Вестник Московского института государственного управления и права. – 2015. – № 10. – С. 102–105.
6. Богатырева Ж.В. Символика красного цвета в русских народных сказках // В сборнике: Художественная литература как культурный ансамбль. Сборник статей II Международной конференции, посвященной Году Литературы в России / Московский институт телевидения и радиовещания «Останкино», 2016. – С. 36–44.
7. Богатырева Ж.В. Сказка как отражение духовных потребностей общества: традиции и трансформации в современном социальном пространстве // Kant. – 2019. – № 3 (32). – С. 173–177.
8. Богатырева Ж.В. Сказка – символ духовного опыта человечества // В сборнике: Проблемы интерпретации художественного текста. Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием к 150-летию со дня рождения А.П. Чехова / ГОУ ВПО КубГТУ, ООО «Издательский Дом – Юг», 2010. – С. 165–173.
9. Богатырева Ж.В. Сказка как пространство приобретения духовного опыта человечества // В сборнике: ЧЕЛОВЕК, КУЛЬТУРА, ОБЩЕСТВО. Материалы IX Межвузовской научно-практической конференции. – 2010. – С. 133–136.

References

1. Berdyaev N.A. The Kingdom of the Spirit and the Kingdom of Caesar. The Existential Dialectic of the Divine and Human. – M. : The Guardian, 2006.
2. Karmin A.S. Philosophy of Culture in Information Society: Problems and Prospects // Bulletin of Russian Philosophical Society. – 2005. – № 2. – P. 51–60.
3. Bell D. The coming post-industrial society. The Experience of Social Forecasting / Translated from English. – M. : Academia, 1999. – 640 p.
4. Arutyunyan O.A., Bogatyreva Zh.V., Golotina Y.I. Dialogue of Cultures in Modern Education // The World of Science, Culture, Education. – 2019. – № 1 (74). – P. 194–195.
5. Bogatyreva Zh.V. Historical and philosophical reconstruction of the phenomenon of fairy tale // Bulletin of the Moscow Institute of State Administration and Law. – 2015. – № 10. – P. 102–105.
6. Bogatyreva Zh.V. Symbolism of the red color in Russian folk tales // In the collection: Artistic literature as a cultural ensemble. Collection of articles of the II International conference devoted to the Year of Literature in Russia / Moscow Institute of Television and Radio Broadcasting «Ostankino», 2016. – P. 36–44.
7. Bogatyreva Zh.V. Tale as a reflection of spiritual needs of society: traditions and transformations in modern social space // Kant. – 2019. – № 3 (32). – P. 173–177.
8. Bogatyreva Zh. V. Tale – a symbol of the spiritual experience of mankind // in the collection: Problems of interpretation of the artistic text. Materials of the All-Russian scientific-practical conference with international participation to the 150th anniversary of the birth of A.P. Chekhov / GOU VO KubGTU, LLC «Publishing House – Yug», 2010. – P. 165–173.
9. Bogatyreva Zh.V. Tale as Space of Acquisition of Spiritual Experience of Mankind // In the collection: MAN, CULTURE, SOCIETY. Materials of IX Interuniversity scientific-practical conference. – 2010. – P. 133–136.