



УДК 378

МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА И КУЛЬТУРЫ ОБРАЗОВАНИЯ

METHODOLOGICAL ASPECTS OF IMPROVING THE QUALITY THE EDUCATIONAL PROCESS AND CULTURE EDUCATION

Колесников Владимир Павлович

кандидат технических наук, доцент,
доцент кафедры механики,
Краснодарское высшее военное
авиационное училище летчиков
id.yug2016@gmail.com

Энсис Екатерина Ивановна

кандидат психологических наук,
Краснодарское высшее военное
авиационное училище летчиков

Терехов Владимир Валерьевич

кандидат технических наук, доцент,
заведующий кафедрой механики,
Краснодарское высшее военное
авиационное училище летчиков

Аннотация. В работе авторами предложен к рассмотрению более широкий взгляд на явление «культура образования». В условиях ускорения научно-технического прогресса и высокого уровня сознания молодого поколения предлагается изменить содержание культуры обучения на культуру образования. Предложенная идея совершенствует существующее высшее образование для осмысленной духовно-нравственной деятельности, где студент закрепит свои индивидуальные качества за счет творческого процесса и позитивного мышления для формирования его в интуитивного интеллектуала.

Ключевые слова: культура, образование, культура образования, сознание интуитивный интеллект, образное мышление.

Kolesnikov Vladimir Pavlovich

PhD in Technical Sciences,
Associate Professor,
Associate Professor the Department
of Engineering
Krasnodar Air Force Institute for Pilots
id.yug2016@gmail.com

Ensis Ekaterina Ivanovna

PhD in Psychology Sciences,
Krasnodar Air Force Institute for Pilots

Terekhov Vladimir Valerievich

PhD in Technical Sciences,
Associate Professor
Head of the Department of Engineering,
Krasnodar Air Force Institute for Pilots

Annotation. In this paper, the authors propose to consider a broader view of the phenomenon of "culture of education". In the conditions of accelerating scientific and technological progress and a high level of consciousness of the younger generation, it is proposed to change the content of the culture of education to the culture of education. The proposed idea improves the existing higher education for a meaningful spiritual and moral activity, where the student will consolidate their individual qualities through the creative process and positive thinking to form it into an intuitive intellectual.

Keywords: culture, education, culture of education, consciousness intuitive intelligence, creative thinking.

К ультура образования – это творческое возделывание силы для создания материальных и духовных ценностей, а также является инструментом для повсеместного разрешения кризисных ситуаций, возникших на Земле.

Культура образования включает интуитивные уровни сознания, которые открывают новые способности. В процессе интуиции приобретает целостность сознания, и за счет понимания студент принимает правильное решение со смыслом. Интуиция рождает правильное решение и закрепляет его в правильном действии.

Разумные чувства в сердце рождают благоразумную мысль, мысль в сознании находит соответствующее слово, слово наполняется смыслом и студент способен творить голографическую реальность согласно законам мироздания.

Проблемы и задачи культуры образования

Культура – исторически оправданный уровень развития общества, который диктует необходимость проявления творческих сил и способностей человека, создающего духовные и материальные ценности согласно его уровню сознания.

Согласно нашей концепции, учитывая глобальные изменения в современной цивилизации, XXI век требует изменить отношение к образованию в высшей школе. Новое поколение владеет новой парадигмой мышления и утонченным восприятием мира и требует культуры образования.



Культура образования – это новый аспект организации учебного процесса с учетом взаимодействия студент – преподаватель на основе творческого подхода к поставленным задачам.

Средняя образовательная школа готовит для нас абитуриентов как информированную личность. Вуз закрепляет начальные знания, трансформирует личность, закрепляет нравственные аспекты и мотивацию к выбранной специальности.

С нашей точки зрения культура образования есть осмысленная духовно-нравственная деятельность в высшей школе, где студент должен закрепить свои личностные качества за счет творческого процесса и позитивного мышления для утонченного восприятия мира.

При помощи утонченного восприятия преподаватель высшей школы должен дифференцированно подходить к каждому студенту, учитывая его разный духовно-интеллектуальный уровень. Он направляет свои усилия на помощь студенту осуществить трансформацию сознания. Это значит, что личности необходимо подняться с логического уровня мышления на латеральное, индивидуальности – на конвергентное, интуиту – на фрактальное.

Начальным этапом вхождения в творческий процесс является умение сохранить эмоциональное равновесие, контроль ума, невозмутимость за счет волевого усилия для преобразования в мышление.

Творческий процесс следующего этапа есть формирование в сознании намерения. Намерение – это направленность ума для создания условия вхождения сознания в «зону тишины», благодаря чему создается импульс, рождающий интуитивный созерцательный акт.

Заключительным этапом творческого процесса является ясность осознания и понимания для принятия решения и совершения действия.

Творческие действия в учебно-педагогическом процессе усиливают мотивацию и взаимную ответственность, что позволяет приобрести смысл получения специальности, и повышения квалификации.

Смысл – это осведомленность, которая позволяет осознать целостность реальности и принять более высокие знания в состоянии «расширенного» сознания.

Навык пребывания студента в постоянном творческом процессе является целью творческого подхода преподавателя для закрепления его на практических занятиях и специальных семинарах. Основой творческого взаимодействия преподаватель – студент является приобретение позитивного мышления за счет синтеза знаний, т.е. рассмотрение задачи, идеи с точки зрения разных наук.

Позитивное мышление исключает сомнение и страхи и в состоянии свободы рождает новые идеи и открытия. Этот метод научит студентов думать посредством мозгового штурма (блиц-вопрос, блиц-ответ). При этом анализ и оценка должны быть на время исключены из сознания для того, чтобы задействовать когнитивные участки правого полушария и не перегружать логикой левое полушарие. Высвобожденной энергии будет достаточно для совершения интуитивного скачка в состояние озарения и вдохновения.

Парадигма мышления в культуре образования

Мышление есть продукт сознания, и является познавательной деятельностью человека для отражения действительности, через чувства, мысли и слова. Результатом мышления является рожденные мысли через восприятие.

Личность – формирует свое восприятие и в свою пользу принимает решение. В основе деятельности индивидуальности, лежит творческое отношение к себе и миру, *осознание самодисциплины, самообразования и позитивности мышления.*

Сознание буквально означает «то, что мы знаем», это «состояние осведомленности». Сознание – имеет квантовую природу, является многомерным и согласно периодам взросления меняет свои уровни. Очищенное сознание утончает восприятие студента и ему легче преодолевать трудности в обучении. Тогда сознание становится синхронизированной энергией, наделенной собственной структурой. Она не подчиняется принципам логики.

Осознанные действия преподавателя обеспечивают студенту условие для проявления свободной воли в мышлении и выбора действия со смыслом на основе причинно-следственных связей.

Таким образом, образование – это культура процесса развития и саморазвития личности, преобразованной в индивидуальность, что в дальнейшем позволит ее воспитать в интегрированную индивидуальность, или в интуита.

Интуит – это сверх восприимчивый субъект, основой жизни которого является творческий процесс для правильного решения задач за счет интуиции, проявляющейся в озарении и вдохновении. Тогда творческий процесс для студента и преподавателя увеличит их осведомленность и усилит способность понимания причинно-следственных связей.

Интуиция – это способность индивидуальности спонтанно определять вероятность происходящего. Разумная вероятность увеличивает свободу сознания за счет контроля процесса мышления. Каждая идея наделяется смыслом – пользой и готовностью пересмотреть свои убеждения для их обновления.

Исследуя систему существующего образования, мы пришли к выводу, что материалом для преподавания в вузах является информационное обучение. Так как информационные технологии насы-



тили интернет – пространство необходимой информацией, преподавателям предлагается изменить парадигму мышления с целью формирования творческой подачи материала на основе синтеза знаний наук. Методика изложения материала и пользование интернет ресурсом диктует необходимость включения студента в творческий процесс взаимодействия с преподавателем.

XX век сформировал личность, а XXI век завершает этот процесс и диктует ускорение всем жизненно важным процессам, вызванным астрофизическими и биохимическими переменами. Ускорение влияет на эволюцию сознания, повышая его уровень. В этой связи между поколениями возникли трудноразрешимые противоречия. Общение происходит на разных уровнях восприятия, что может привести к непониманию и конфликту. Сотрудничество, творчество, доверие в этих условиях отсутствует.

С учетом происходящих перемен необходимо изменить парадигму мышления старого поколения и внести в учебный процесс творческое сотрудничество-взаимодействие преподавателя и студента для развития интуитивного мышления.

Позитивное мышление – способность индивидуальности при равновесии эмоций и контроля мысли быть в состоянии невозмутимости и относиться к окружающему без отрицания и во всем происходящем видеть пользу.

Преподаватель в состоянии полной осведомленности по изучаемому вопросу способен усвоить новые идеи, которые исключают старые убеждения и представления.

Для изменения мышления студенту и преподавателю необходима культура образования и соответствующие рекомендации по учебному процессу и новым экспериментальным методам обучения.

Культура образования – творческая система синтеза наук

Мы предлагаем в условиях ускорения научно-технического прогресса и высокого уровня сознания молодого поколения изменить содержания культуры обучения на культуру образования.

Культура образования будет состоять из следующих блоков:

- 1) культура понимания;
- 2) культура мышления;
- 3) культура речи;
- 4) культура действий;
- 5) культура отношений к себе и другим;
- 6) культура взаимодействия преподаватель-курсант;
- 7) культура осознания единства.

Предложенная идея совершенствует существующее высшее образование для осмысленной духовно-нравственной деятельности, где студент закрепит свои индивидуальные качества за счет творческого процесса и позитивного мышления для трансформации его в интуита.

Парадигма индивидуальности имеет центр без привязки к «я», и формирует свое начало через культуру образования. Студент как индивидуальность за счет волевых усилий без назидания и страха будет иметь возможность проявить самоконтроль, самодисциплину. Индивидуальности будет чужды обвинения, осуждения, мнимые разногласия между преподавателем и студентом, поскольку он примет ситуацию такой, какая она есть.

Самореализация индивидуальности адаптирует его к любым переменам внешнего мира, и он преобразуется в интегральную личность, а интегральная индивидуальность – в интуита.

Интуит изменит логическое мышление на латеральное и фрактальное для достижения понимания устройства мира и его единства. Благодаря своей целостности интуит приобретет как дар благодать созерцания, ведения и все возможности сотворчества с Создателем.

Личность будет совершенствоваться согласно эволюции сознания и законам периодичности взросления. При формировании его совершенств, преподаватель должен учитывать склонность личности к эгоцентризму, навязчивости, авторитарности.

Проведенные исследования и тестирования среди студентов позволяет на пороге XXI века предложить новые методы творческого воспитания студентов и преподавателей.

На преподавательский состав возлагается ответственность не только за культуру образования нового поколения, но и ответственность за постоянное, а не трех летнее повышение своей квалификации. Это обуславливает конкурсное начало на вакантное замещение и повышение конкурса и тщательного отбора абитуриентов.

Прежняя форма существования цивилизации устарела, и созрели условия для перехода на новый уровень образования, чтобы новое поколение молодых людей было способно разрешить глобальный кризис современной цивилизации.

Культура образования и влияние астрофизических перемен на сознание

В результате деятельности человека нарушено экологическое равновесие природы Земли: загрязнены воды рек и морей, отравлена поверхность Земли отходами жизнедеятельности, идет разрушение озонового слоя и т.д. Это результат внутренней причины – человеческого фактора.



Вместе с тем научное сообщество отмечает, существенное смещение магнитных полюсов планеты, увеличение скорости ее вращения вокруг своей оси. Сдвигение континентальных массивов Земли, вызывает в них значительные деформации сжатия. Сближение и на ползание друг на друга литосферных плит Земли приводит к возникновению более ста землетрясений в день. В результате меняется конфигурация массивов суши, а также изменяются энергетические потоки и физиологические процессы.

Изучение межпланетного пространства установило наличие значительного увеличения вещества: водорода, гелия и других элементов, что привело к повышению энергоемкости Солнечной системы и что повлекло череду метеорологических катастрофам на Земле. Наблюдения за 11 летними циклами солнечной активности, показали учащение количества вспышек на его поверхности, причем очень большой мощности. Последний солнечный цикл отличился особенной мощью и продолжительностью. Выброс плазмы из глубин Солнца увеличил скорость солнечного ветра с аномально большой интенсивностью протонов. Ударная волна потока нейтрино вызвала смещение литосферных плит, магма начала разогреваться, спровоцировав землетрясения и извержение вулканов в Северной Америке и на Камчатке. Солнечный ветер усугубил психическое расстройство у людей, а также оказал серьезное воздействие на техногенные процессы на Земле. Астрофизические перемены, произошедшие за последнее время, вызвали сдвиг сознания у людей, изменив их мышление и восприятие.

Защита человеческого сознания и безопасность мышления

Самым значимым в жизни человечества станет обеспечение защиты его сознания и безопасности мышления.

Для изучения данного вопроса необходимо рассмотреть его со стороны науки нейрофизиологии с целью сохранить психическое и физиологическое здоровье, а также изучить влияние на сознание человека информационного и техногенного потенциалов.

Экологическая защита сознания обязана определить психотип и генотип для того, чтобы его функциональные и генетические расстройства – раздражение и депрессивность, не повлияли на управление электронным оборудованием.

Воспитание личности, индивидуальности и интуита на основе творческого процесса обеспечит безопасность жизнедеятельности.

Культура образования поможет сформировать специалиста с особыми способами восприятия, а в будущем и сверх способностей для сенсорного управления доверенных ему устройств посредством слов и мыслей.

Индивидуальность имеет способность не только воспринимать мир в целостности и иметь смысл для пользы всех, но сила его слова и мысли становится творческим действием, что поможет защититься от внешнего агрессивного воздействия, энергетической манипуляции, психического зомбирования и нейролингвистического программирования сознания.

Обретенная сила знаний, позитивного мышления и смыслов способно защитить физическое и психическое здоровье человека, чтобы интуитивно выявлять наличие воздействия вирусов и хакерских атак на его сознание.

Целостное человеческое сознание способно в себе иметь и отразить высшее божественное сознание для того, чтобы защитить человеческое сознание всей планеты, поскольку значительно превышает возможности современных технологий и вреда от хакерских атак.

Разработка мер безопасности и защиты человеческого сознания и техногенного парка представляется в настоящий момент наиболее актуальной научно – исследовательской задачей современной науки.

Таким образом, для преодоления кризисных явлений необходимо изменить парадигму мышления преподавателей и студентов и изменить требование к духовно-нравственному воспитанию, так как эволюция эгоцентрической личности – «я сам и все для меня» завершилась. Родилось поколение индивидуальностей с новыми задачами творчества и интеграции: **Я – Родина – Мир**. Эти требования определяются теми глобальными астрофизическими изменениями, которые происходят в настоящее время.

Литература:

1. Энсис Е.И., Колесников В.П., Терехов В.В. Культура воспитания учащихся военных вузов // сб. научн. статей VIII Междн. науч.-практ. конф. «Научные чтения им. проф. Н.Е. Жуковского», ККВАУЛ. – Краснодар: Издательский Дом – Юг, 2018. – 436 с.
2. Колесников В.П., Терехов В.В., Энсис Е.И. Проблемы и задачи культуры образования // материалы VIII Международной науч.-практ. конф. молодых ученых, посвященной 57-й годовщине полета Ю.А. Гагарина в космос. – Краснодар : Издательский дом – Юг, 2018. – 509 с.
3. Колесников В.П. Интуиция в познавательной сфере курсанта-летчика как условие безопасности профессиональной деятельности / В.П. Колесников [и др.] // сб. научн. статей VII Междн. науч.-практ. конф. «Научные чтения им. проф. Н.Е. Жуковского», ККВАУЛ. – Краснодар : Издательский Дом – Юг, 2017. – 356 с.



4. Энсис Е.И., Колесников В.П., Терехов В.В. Способность интуита к фрактальному мышлению // сб. науч. статей VIII Междн. науч.-практ. конф. «Научные чтения им. проф. Н.Е. Жуковского», ККВАУЛ. – Краснодар : Издательский Дом – Юг, 2018. – 436 с.
5. Колесников В.П., Терехов В.В., Энсис Е.И. Синтез знаний как основа для культуры образования // материалы VIII Международной науч.-практ. конф. молодых ученых, посвященной 57-й годовщине полета Ю.А. Гагарина в космос. – Краснодар : Издательский дом – Юг, 2018. – 507 с.
6. Колесников В.П., Терехов В.В., Энсис Е.И. Необходимость новых методов обучения в современных условиях // Материалы VIII Международной науч.-практ. конф. молодых ученых, посвященной 57-й годовщине полета Ю.А. Гагарина в космос. – Краснодар : Издательский дом – Юг, 2018. – 503 с.

References:

1. Ensign E.I., Kolesnikov V.P., Terekhov V.V. Culture of upbringing of students of military universities // Collection of scientific articles VIII Interdays Scientific-Practical Conf. «Scientific Readings named after Prof. N.E. Zhukovsky», KKVAUL. – Krasnodar : Publishing House – South, 2018. – 436 p.
2. Kolesnikov V.P., Terekhov V.V., Ensign E.I. Problems and tasks of education culture // Proceedings of the VIII International Scientific-Practical Conference of Young Scientists devoted to the 57th anniversary of Y.A. Gagarin's space flight. – Krasnodar : Publishing House – South, 2018. – 509 p.
3. Kolesnikov V.P. Intuition in the cognitive sphere of the pilot cadet as a condition of safety of professional activity / V.P. Kolesnikov [et al.] // Collection of scientific articles of the VII Interdays Scientific-Practical Conference «Scientific Readings of Prof. N.E. Zhukovsky», KKVAUL. – Krasnodar : Publishing House – South, 2017. – 356 p.
4. Ensign E.I., Kolesnikov V.P., Terekhov V.V. Ability of intuit for fractal thinking // Collection of scientific articles VIII Interdays Scientific Conference «Scientific readings named after Prof. N.E. Zhukovsky», KKVAUL. – Krasnodar : Publishing House – South, 2018. – 436 p.
5. Kolesnikov V.P., Terekhov V.V., Ensign E.I. Synthesis of knowledge as a basis for the education culture // Matter of VIII International Scientific-Practical Conf. of Young Scientists, dedicated to the 57th anniversary of Y.A. Gagarin's space flight. – Krasnodar : Publishing House – South, 2018. – 507 p.
6. Kolesnikov V.P., Terekhov V.V., Ensign E.I. Necessity of new methods of education in modern conditions // Proceedings of VIII International Scientific-Practical Conference of Young Scientists devoted to the 57th anniversary of Y.A. Gagarin's space flight. – Krasnodar : Publishing House – South, 2018. – 503 p.