

Актуальные вопросы филологических исследований

Материалы Международной
научно-практической конференции,
посвященной 75-летию Победы
в Великой Отечественной войне
(20 марта 2020 г., г. Краснодар)
Сборник статей



**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный технологический университет»**

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Материалы

**Международной научно-практической конференции,
посвященной 75-летию Победы в Великой Отечественной войне
(20 марта 2020 г., г. Краснодар)**

Сборник статей

Краснодар
2020

УДК 81.1
ББК 81
А43

Рецензенты:

*О.Е. Павловская, доктор филологических наук, профессор,
Кубанский государственный аграрный университет;
Ю.А. Рыженко, кандидат филологических наук, доцент,
Кубанский государственный технологический университет*

А43 Актуальные вопросы филологических исследований : материалы Международной научно-практической конференции, посвященной 75-летию Победы в Великой Отечественной войне (20 марта 2020 г., г. Краснодар). Сборник статей / ФГБОУ ВО «Кубанский государственный технологический университет»; под ред. И.В. Рус-Брюшининой, Е.А. Берещкой. – Краснодар : Издательский Дом – Юг, 2020. – 220 с.
ISBN 978-5-91718-620-7

В сборник вошли материалы Международной научно-практической конференции «Актуальные вопросы филологических исследований», которая проводилась к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Представленные статьи посвящены широкому кругу вопросов и проблем, касающихся лингвистики, литературоведения, методики преподавания языков и литературы.

Сборник адресован специалистам в области филологии, культурологии, философии, а также всем интересующимся проблемами современных филологических исследований.

ББК 81
УДК 81.1

ISBN 978-5-91718-620-7

© ФГБОУ ВО «КубГТУ», 2020
© ООО «Издательский Дом – Юг», 2020

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	7
Предисловие	8
1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И ПРИКЛАДНЫЕ АСПЕКТЫ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ	10
<i>Рягузова Л.Н., Ли Янь.</i> Смерть как «смесь подвига и шутки»: мортальные мотивы в пьесах В.В. Набокова	10
<i>Горобец А.Ф.</i> Авторские сравнения У.С. Моэма и И.С. Тургенева: лингвокультурологический анализ	18
<i>Стаценко А.С.</i> Прагматика как один из способов дифференциации функциональных стилей	23
<i>Рыженко Ю.А.</i> Об особенностях дифференциации речевых ошибок	26
<i>Дворная З.М.</i> Коммуникативно-функциональные особенности апеллятива в романе А.Н. Толстого «Хождение по мукам»	31
<i>Левченко Т.М.</i> Использование цвета для характеристики человека и его деятельности в английском разговорном языке	35
<i>Горобец А.Ф.</i> Взаимосвязь образного сравнения и метафоры в художественных текстах	37
<i>Волошина Л.А.</i> Мотив пищи как культурный код в поэме В.В. Маяковского «Облако в штанах»	41
<i>Арутюнян О.А.</i> Метафора в познании	47
<i>Чжао Сяоцзе.</i> Мотивы изгнания в лирике В. Перелишина бразильского периода творчества: поэтологический и культурологический аспекты	51
<i>Городова Е.А.</i> Словообразование как средство создания производящей основы в процессе словообразования	55
<i>Рус-Брюшинина И.В., Берецкая Е.А.</i> Художественная литература как средство реализации воспитательной функции обучения в техническом вузе: проблемы теории и практики	61

<i>Зими́на Н.Ю., Милейко Е.В.</i> Специфика языковой репрезентации орнаментального поля в романе В. Пелевина «Поколение П»	69
<i>Гаевская И.И., Лаврентьева М.А.</i> Теория культурной грамотности Э. Хирша.....	73
<i>Шестак А.Н.</i> «Доподлинная» личность и иллюзорная действительность в повести О.А. Славниковой «Бессмертный»	79
<i>Берецкая Е.А., Еремян Е.</i> О месте лингвокультурологии в изучении проблемы «третьего возраста» в России.....	85
<i>Еремина Н.О.</i> Использование речевых клише с учетом гендерных особенностей представителей разных полов (на примере русского и английского языков)	88
<i>Левченко Т.М.</i> Влияние язычества на христианскую традицию в разных странах.....	92
<i>С.И. Холодионова.</i> Синтаксические и семантические возможности слова «мало» в русском языке	95
<i>Горобец А.Ф., Левченко Т.М.</i> Синтез христианского и языческого мировосприятия в западноевропейской и русской литературах периода Средневековья	100
<i>Медведев В.А., Зими́на Н.Ю.</i> О трудностях перевода фразеологизмов в русском и английском языках	103
<i>Богатырева Ж.В.</i> Символика хрустальных предметов в произведениях литературы и в устном народном творчестве (в сказках).....	106
<i>Недвижаев Н.В., Зими́на Н.Ю.</i> Особенности орнаментального идиостиля романа В. Пелевина «GENERATION П»	111
<i>Полуляшина Д.И.</i> Интрига слова в рассказе «Сосновая поляна. Ася» Ксении Букши.....	115
<i>Лабашева Н.А.</i> Системность языковых средств научного стиля русского и английского языков	120

2. ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ: ФОРМИРОВАНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ, РАЗВИТИЕ УЧЕБНО-НАУЧНОЙ СФЕРЫ	126
<i>Фурман Н.Г.</i> Методический аспект обучения чтению дошкольников: ситуация в России сегодня	126
<i>Берецкая Е.А., Милейко Е.В., Клечковская Г.А.</i> Русские классики – преподавателю русского языка как иностранного: комедия А.С. Грибоедова «Горе от ума»	135
<i>Максименко Е.В.</i> Логистика как составная часть инновационного подхода в методике преподавания иностранного языка в вузе	141
<i>Гордиенко О.А., Зиньковская В.Е., Берецкая Е.А.</i> Прецедентные имена в русской национальной картине мира и универсальные прецедентные феномены (на материалах представления в иностранной аудитории дружбы А.С. Грибоедова и А.И. Одоевского).....	146
<i>Барбашова Н.К.</i> Специальные упражнения – основной базис при обучении аудированию	151
<i>Лихачева О.Н., Шилович О.Б.</i> Региональная специфика при обучении иностранному языку студентов неязыковых вузов	154
<i>Рус-Брюшнина И.В., Недвижаев Н.</i> К проблеме языковой концептуализации картины мира.....	158
<i>Стаценко А.С.</i> Религиозный стиль и его место в методике преподавания дисциплины «Русский язык и культура речи».....	162
<i>Колесникова В.В., Бочкова О.С.</i> Тексты военно-патриотической тематики в иностранной аудитории (начальный этап изучения русского языка как иностранного)	166
<i>Лихачева О.Н., Шилович О.Б.</i> Примеры использования регионального компонента на занятиях по английскому языку в техническом вузе)	170
<i>Рус-Брюшнина И.В., Гордиенко О.А., Берецкая Е.А., Новикова У.В.</i> Об одной из практик популяризации русской литературы в техническом вузе	174
<i>Дворная З.М.</i> Интенсификация обучения иностранных студентов русскому языку в негуманитарных вузах.....	179

Гордиенко О.А. Традиции Н.А. Некрасова в изображении русской женщины (говорим о российском менталитете в иностранной студенческой аудитории).....	183
Акулова С.В., Зиньковская В.Е. Окказиональная аббревиация в современном русском языке (на материале романа-антиутопии В. Войновича «Москва 2042»)	189
Барбашова Н.К. Обучение аудированию как одному из важных навыков языковой деятельности.....	192
Рыхальский Ю.С., Михалков А.А., Егорова А.Ю., Гордиенко О.А. Технология проведения досуговых мероприятий по русской литературе с применением мультимедийных приложений.....	196
Зиньковская В.Е., Акулова С.В. Обучение говорению иностранных учащихся на текстах художественной литературы о Великой Отечественной войне	200
Дворная З.М. Система заданий по развитию речи при изучении темы «Виды глагола» (в аспекте преподавания русского языка как иностранного).....	206
Новикова У.В. Обучение пониманию: лингвистический эксперимент в техническом вузе	210
Сведения об авторах	215

ВВЕДЕНИЕ

В сборник вошли материалы Международной научно-практической конференции «Актуальные вопросы филологических исследований», посвященной 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, которая проводилась в Кубанском государственном технологическом университете 20 марта 2020 года.

Цель проведения конференции – актуализация новейших достижений в области лингвистики, литературоведения, методики преподавания языков и литературы.

Представленные статьи посвящены широкому кругу вопросов, среди которых совершенствование и развитие системы языка, комплексный анализ художественного текста, методика преподавания языка и литературы, развитие учебно-научного пространства.

Материалы сгруппированы по тематике в два раздела:

1. Теоретические и прикладные аспекты филологических исследований.

2. Инновационные технологии обучения: формирование компетенций, развитие учебно-научной сферы.

Сборник адресован специалистам в области филологии, культурологии, философии, а также всем тем, кто интересуется проблемами современных филологических исследований.