

Ю
Б
И
Л
Е
Ў
Ж
О
Е



МЕФДИЙ
ГРИБОЕДОВ
ГАРШИН
АННЕНСКИЙ
ЧЕХОВ
БЛОК
БЕЛЫЙ
ГРИН
ТАСТЕРНАК
ЕСЕНИН
ШОЛОХОВ
ХАРМС
СИМОНОВ
ГОРИН
СТРУГАЦКИЕ
БРЮДСКИЙ
БАХТИН

Вопросы истории, поэтики
и интерпретации русской литературы

Материалы Международной заочной
научно-практической конференции,
посвященной писателям-юбилярам,
в рамках Года Литературы в России

10 июля – 20 октября 2015 г.

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего профессионального образования
КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

Филологический факультет

**Кафедра истории русской литературы,
теории литературы и критики**

ЮБИЛЕЙНОЕ:

**Вопросы истории, поэтики
и интерпретации русской литературы**

Материалы

**Международной заочной научно-практической конференции,
посвященной писателям-юбилярам,
в рамках Года Литературы в России**

10 июля – 20 октября 2015 г.

Краснодар
2015

УДК 821.161.1
ББК 83.3(2Рос=Рус)
Ю13

Печатается по решению Ученого совета филологического факультета
Кубанского государственного университета

Рецензенты:

Б. В. Аверин, доктор филологических наук, профессор
(Санкт-Петербургский государственный университет);
В. П. Абрамов, доктор филологических наук, профессор
(Кубанский государственный университет)

Ю13 Юбилейное: Вопросы истории, поэтики и интерпретации русской литературы : Материалы Международной заочной научно-практической конференции, посвященной писателям-юбилярам, в рамках Года Литературы в России (10 июля – 20 октября 2015 г.) / ФГБОУ ВПО Кубанский государственный университет (КубГУ); под ред.: д-ра филол. наук, проф. Е. А. Жирковой, канд. филол. наук, проф. Л. П. Голиковой, д-ра филол. наук, проф. Л. Н. Рягузовой. – Краснодар : Издательский Дом – Юг, 2015. – 274 с.

ISBN 978-5-91718-426-5

Данное издание посвящено актуальным проблемам исследования истории и поэтики русской литературы, интерпретации художественных произведений. В сборник вошли работы отечественных и зарубежных специалистов в области филологии, представленные на Международной научно-практической конференции, посвященной писателям-юбилярам, в рамках Года Литературы в России. Конференция была организована кафедрой истории русской литературы, теории литературы и критики Кубанского государственного университета.

Издание адресовано преподавателям, аспирантам, студентам-филологам, а также всем, кто интересуется вопросами классической и современной отечественной литературы.

Редакционная коллегия:

профессор Ли Дэу (Республика Корея), доцент Э. Деканова (Словакия),
доцент В. В. Сайченко, доцент Н. В. Свитенко,
доцент Е. В. Сомова, доцент М. В. Шаройко

На первой странице обложки: рисунок Н. В. Ильина из цикла портретных силуэтов к сборнику лирики А. С. Пушкина (ГИХЛ, 1949 г.)

ББК 83.3(2Рос=Рус)
УДК 821.161.1

ISBN 978-5-91718-426-5

© Коллектив авторов, 2015
© ФГБОУ ВПО КубГУ, 2015

СОДЕРЖАНИЕ

Вступительное слово Ректора Кубанского государственного университета <i>М. Б. Астапова</i>	3
<i>Рягузова Л.Н.</i> Слово о профессоре <i>Л. А. Степанове</i>	5
Раздел I. Писатели-юбиляры	
<i>Степанов Л.А.</i> Теоретические принципы художественного мышления <i>А. С. Грибоедова</i>	9
<i>Гордиенко О.А., Паринова Т.А., Зиньковская В.Е.</i> Творчество <i>А. С. Грибоедова</i> , связанное с пребыванием поэта на Кубани и Кавказе (в ракурсе страноведческой работы с иностранцами)	35
<i>Авдеев С.С., Куценко Ф.П.</i> Страх смерти и преображение человека (<i>Л. Толстой, М. Горький, А. Апухтин</i>)	40
<i>Куккоев Б.С., Свитенко Н.В.</i> Жанровые трансформации малой формы: метод <i>В. М. Гаршина</i>	46
<i>Новикова У.В.</i> <i>И. Ф. Анненский</i> : к проблеме изучения творческого пространства автора	53
<i>Мартыненко Л.Б.</i> Своеобразие форм использования фольклора в рассказах <i>А. П. Чехова</i>	58
<i>Спачиль О.В.</i> Несвоевременная пьеса. «Татьяна Репина» <i>А. П. Чехова</i> : проблемы рецепции	66
<i>Золотарева В.В.</i> К вопросу об архетипических особенностях личности <i>А. П. Чехова</i>	74

<i>Борискина А.В.</i> Тема «футлярной жизни» в рассказе В. В. Набокова «Занятой человек»	81
<i>Кондратюк А.А., Чебанная Е.И.</i> Мотив безумия в творчестве А. П. Чехова и Дж. Чивера («Пловец» и «Черный монах»)	86
<i>Жиркова Е.А.</i> «Математика слова» в поэзии А. Блока	93
<i>Головко В.А.</i> Мифологема «Петербург» Андрея Белого в трилогии А. Н. Толстого «Хождение по мукам»	104
<i>Пугач Д.И.</i> Поэтические правила и нравственные законы страны «Гринландии»	111
<i>Гримова О.А.</i> «Доктор Живаго» Б. Л. Пастернака как метароман	116
<i>Блинова М.П., Ветошкина Г.А.</i> Литературный архетип Гамлета как смысловая доминанта образа Павла Антипова в романе Б. Пастернака «Доктор Живаго»	122
<i>Щербакова Н.И.</i> К проблеме методологии осмысления трагического в жизни и творчестве Сергея Есенина	129
<i>Голикова Л.П., Шаройко М.В.</i> Мифопоэтическая космогония нового мира в «маленьких поэмах» С. Есенина	137
<i>Гиберт Г.А.</i> «Я – последний поэт деревни» (С. Есенин и кинематограф)	143
<i>Чумаков С.Н.</i> Хармс и Галчинский в контексте традиций литературной игры	157
<i>Деканова Э., Муранска Н.</i> Экранизация рассказа М. Шолохова «Судьба человека»	163

<i>Сомова Е.В., Свитенко Н.В.</i> Служа великим целям века (К. М. Симонов и Н. А. Некрасов)	169
<i>Луценко Я.В.</i> Мифопоэтические мотивы в прозе Николая Сладкова	194
<i>Жиркова Е.А., Жеребилов И.С.</i> Особенности сюжетостроения в произведениях братьев Стругацких	198
<i>Киселева Н.И.</i> Игровой опыт и особенности юмора в рассказах Григория Горина	204
<i>Свитенко Н.В., Сомова Е.В.</i> «Раскачивался маятник в холмах – раскачивался мальчиком во сне»: интертекстуальные контрапункты в балладе И. А. Бродского «Ты поскачешь во мраке...»	209
Раздел II. Ученые-юбиляры	
<i>Сайченко В.В., Голикова Л.П.</i> Отражение просветительской деятельности св. Мефодия Моравского в богослужебных текстах Русской Православной церкви	227
<i>Рягузова Л.Н.</i> Семантическое расширение метаязыка философской эстетики М. М. Бахтина: «категория – образ» как теоретический концепт	238
<i>Монбхат И.</i> Философия поступка М. М. Бахтина и интерпретация художественного произведения	245
Раздел III. Книги-юбиляры	
<i>Гордиенко О.А., Паринова Т.А., Зиньковская В.Е.</i> Представление творчества кубанского писателя XIX века Г. Я. Кухаренко иностранцам, обучающимся на Кубани	251

<i>Гордиенко О.А., Паринова Т.А., Зиньковская В.Е.</i> Произведения русских писателей о Кубани в лингвокраеведческой интерпретации (к вопросу о преподавании русской литературы иностранным студентам-нефилологам)	256
<i>Куценко Ф.П., Ли Дэу</i> Корейские сказки в русских словах и красках: от первого знакомства к современной анимации	260
Сведения об авторах	268